



NOTIZIARIO KEMI

Testata d'informazione e ricerca in ALCHEMIA,
SPAGIRIA, EGITTOLOGIA e ASTROLOGIA TRADIZIONALE

MARZO 2016

ANNO IX, NUMERO 98

SOMMARIO:

- Editoriale
- Il Segno del Mese
- Il Cielo del Mese
- Carta del Cielo
- Il Sole -
Levata e tramonto
- La Luna - Le fasi
- Che cos'è l'Alchimia
- Nella Terra di Kemi
- Come in Alto
- Piante...d'Egitto
- Kemi-Hathor
- Libri KEMI
- Catalogo Libri
- Catalogo Rivista
KEMI-HATHOR
- Corsi KEMI
- Diventare Soci
dell'Archivio KEMI

20 Marzo – Equinozio di Primavera – Il Sole entra in Ariete

Ogni anno questo appuntamento celeste ci invita a riflettere sul suo significato, ben noto, ma sicuramente non banale. Il Giorno e la Notte hanno la stessa durata, e la Luce e il Buio sono quindi, per un giorno, in equilibrio perfetto. Da questo momento in poi, però, tutte le condizioni muteranno e produrranno un cambiamento netto e l'inizio di una nuova stagione.

L'Equinozio ci propone e ci suggerisce di ricercare in noi lo stesso equilibrio, anche solo per un attimo, per porsi in contatto con le intensissime energie di questo momento, in modo che il cambiamento si produca, nella nostra evoluzione interiore e in tutte le cose. Il mese scorso avevamo lasciato il terribile Serpente Apopis, cioè il corpo lunare influenzabile dalle paure, dalle passioni e da tutto ciò che è esterno a noi, legato e colpito dalle frecce acuminata della coscienza e della volontà. Ora lo possiamo ritrovare, nell'emblema stesso della prossima Pasqua, trasformato dal lavoro interiore in un docile agnellino, ormai incapace di nuocerci o farci paura. Scriveva Angelo Angelini su Kemi Hathor N° 21, nell'editoriale "Il Glifo dell'illuminazione": "Il prodigioso meccanismo che permette le coordinazioni con il resto del creato giace in un piano subliminale, e compito evolutivo dell'uomo è prendere possesso cosciente delle singole funzioni in modo da poter entrare nel vivo della creazione. Così facendo egli s'immerge nei meccanismi della manifestazione non più in stato passivo, bensì attivo, e cogliendo in fase cosciente il lavoro sotterraneo della Natura si pone in contatto e s'immerge nelle Leggi che governano il Mondo. (...) Succede ciò che viene comunemente chiamato "Illuminazione", e con questo termine si fa un chiaro riferimento alla Luce. Essa diviene il simbolo di un'apertura e di un approfondimento di coscienza nel cammino palinogenetico dell'uomo, per cui la luce si pone di fronte alle tenebre. Luce e tenebre, sinonimi di intelligenza e ignoranza, visione a tutto campo la prima, chiusura e buio la seconda." Buona lettura e Buona Primavera.

Segno Zodiacale - **ARIETE** 20/3 ore 5.30 (tempi espressi in ora civile italiana)



Segno di **FUOCO**
Domicilio di **MARTE**
Esaltazione di **SOLE**
Esilio di **VENERE**
Caduta di **SATURNO**

Latino: Aries
Tedesco: Widder
Francese: Belier
Inglese: Aries

Cielo nel mese di **MARZO** (posizioni planetarie al 20 marzo 2016)

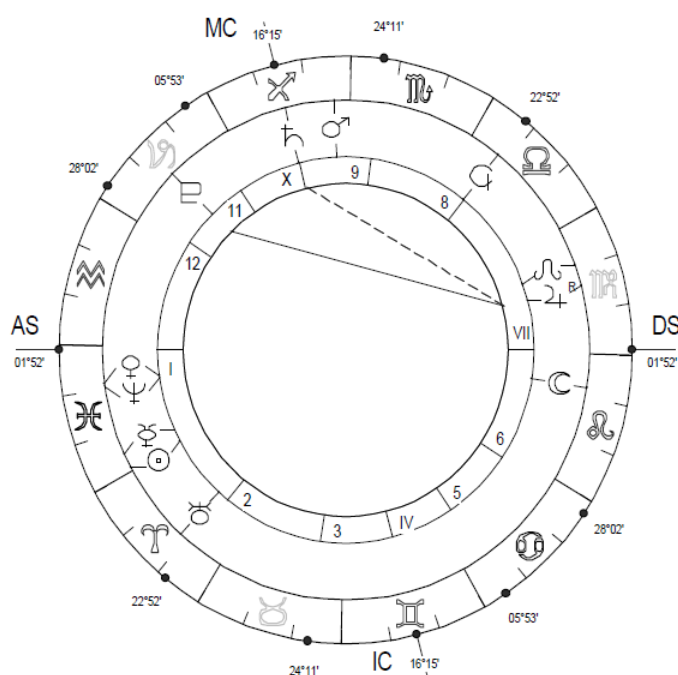


Ciclo del **SOLE**
Anno di **SOLE**
Archetipo del Mese: **MARTE**

☉ Sole in Ariete – 00° 00'	♂ Marte in Sagittario - 04° 36'
☾ Luna in Leone - 23° 16'	♃ Giove in Vergine – 16° 46' R
☿ Mercurio in Pesci – 26° 26' R	♄ Saturno in Sagittario – 16° 19'
♀ Venere in Pesci – 09° 35'	♋ Nodo Lunare in Vergine – 21° 46'

Carta del Cielo di Marzo

20 Marzo 2016 – Milano



Il SOLE – Levata e tramonto

Giorno	Sorgere	Transito	Tramonto
27/03	07:13	13:28	19:45
03/04	07:00	13:26	19:54
10/04	06:47	13:24	20:03
17/04	06:34	13:22	20:12

I tempi che riporta la tabella (ora legale italiana) sono calcolati per Milano

La LUNA - Le fasi

Fase	Giorno	Ora civile ital.	Longitudine eclittica
PLENILUNIO	23/03	13:02	03° 17' Bilancia
PRIMO QUARTO	31/03	17:18	11° 20' Capricorno
NOVILUNIO	07/04	13:25	18° 04' Ariete
ULTIMO QUARTO	14/04	06:00	24° 39' Cancro

CHE COS'E' L'ALCHIMIA

"L'Alchimia non è solo uno studio iniziatico adatto a pochi eletti, ma è cultura, sistema di vita, che permette di vivere in armonia con se stessi e con gli altri. Accompagna i piccoli passi che vengono compiuti durante il corso di una giornata, ci rende consci del "mistero" di tutto ciò che ci circonda e, in questo modo, rende più obiettivo il modo di vedere la vita stessa ed i suoi eventi. L'ampolla magnetica che noi siamo è un coacervo di forze infinite; dentro ognuno di noi esiste in potenza la stessa forza che muove l'Universo."

Continua su: http://www.archiviokemi.it/alchimia_notiziario.html



Nella Terra di Kemi

Proponiamo un brano (la prima stanza) tratto da una lirica d'amore egiziana, contenuta nel papiro Chester Beatty I. Questi versi sono solo una delle numerose testimonianze dello slancio dell'uomo egiziano nei confronti della vita e delle sue manifestazioni. La cultura egiziana, infatti, non ha mai conosciuto eccessi di misticismo. Essa pur essendo proiettata verso la palingenesi umana, non ha mai trascurato le ragioni del corpo, dei sensi e delle emozioni.

Inizio delle parole della grande gioia del cuore

Stanza prima

L'unica, l'amata, la senza pari,
la più bella di tutte,
guardala,
è come la stella fulgente¹
all'inizio di una bella annata.
Lei che splende di perfezione,
che raggia di pelle,
lei, con gli occhi belli quando guardano,
con le labbra dolci quando parlano,
per le quali non c'è discorso superfluo;
lei, che lungo ha il collo,
il petto luminoso,
con una chioma di vero lapislazzuli,
le cui braccia superano lo splendore dell'oro,
le cui dita sono come bocci di loto;
lei, che ha pesanti le reni,
strette le anche,
le cui gambe proclamano la bellezza,
il cui passo è pieno di nobiltà
quando posa i piedi sul suolo,
con il suo abbraccio mi prende il cuore.
Essa fa che il collo di tutti gli uomini
si giri per guardarla.
Ognuno ch'essa abbraccia è felice,
si sente il primo degli uomini.
Quando esce dalla sua casa,
si pensa di vedere Colei che è unica².

¹ Si tratta della stella Sotis, cioè Sirio.

² "Colei che è unica" è Hathor, dea dell'amore.



Piante...d'Egitto

Nelle raffigurazioni egizie che descrivono o suggeriscono la presenza di un ambiente desertico compare, quasi sempre, una piccola pianta di cui si vedono solo le foglie, sempre otto, stilizzate e un po' rigide, spuntare direttamente dal suolo.

Questo ciuffetto di vegetazione di piccole dimensioni sembrerebbe essere quella preziosa "succulenta" che oggi chiamiamo *Aloe vera* e che gli Egizi chiamavano *ht'w*.

Ha fiori giallo arancio o rossastri riuniti in infiorescenze a forma di spiga, e foglie carnose, lunghe e lanceolate, a punta, disposte a ciuffo, e spinose solo lungo i bordi, che contengono un gel trasparente, lenitivo e idratante, molto utilizzato in cosmetica e nella cura di infiammazioni, scottature, prurito e altri problemi dell'epidermide.

Tra le molte virtù che oggi sono attribuite all'*Aloe vera*, e in particolare al suo prezioso gel trasparente interno, si possono ricordare anche proprietà rigeneranti, analgesiche, emostatiche e cicatrizzanti, fungicide, battericide e disintossicanti.

L'utilizzo di *Aloe vera* nella terapia sembra molto antico, dato che secondo la tradizione citata da Prospero Alpini, medico e botanico veneto (1553 -1617) nel suo "De Plantis Aegypti liber", le donne egiziane ne utilizzavano il succo per l'igiene intima, mentre le parti esterne, coriacee, della pianta erano indicate in molte ricette, unite ad altri componenti nella cura della febbre e perfino della peste.

La sua fama di "pianta dell'immortalità", che è giunta fino a noi, potrebbe avere avuto origine dal fatto che il suo succo, per le sue speciali proprietà anche sottili, entrava nella composizione di unguenti e balsami utilizzati dagli Egizi nelle pratiche di imbalsamazione, come risulta dal Papiro di Ebers del 1.550 a.C.

Nota agli Assiri e ai Greci, è menzionata spesso anche nella Bibbia con il nome di *ahaloth*, soprattutto come ingrediente di profumi, e forse proprio le sue componenti aromatiche facevano sì che fosse considerata anche un efficace rimedio in caso di difficoltà di respirazione.

Per approfondimenti:

.A. Angelini, *Corso di Astrologia*, anno I, 1988-1989, Kemi, Milano;

A. Angelini, *Il Segreto di Nostradamus?*, Kemi, Milano, 1992.

A. Angelini, *Manuale di astrologia egizia*, Kemi, Milano, 1992.

A. Angelini, *Serto di Iside* vol. I - Serto di Iside vol. II, Kemi, Milano, 1986.

Il Volo dei Sette Ibis, Kemi, Milano, 1983

Per "Il Tesoro dei Papiri": *La saggezza dell'Antico Egitto*, a cura M.Kluge, Guanda, 1990.

www.archiviokemi.it

E' on-line il nuovo sito dell'Associazione, www.archiviokemi.it, che speriamo troverete interessante e utile.

Ricordiamo a chi desiderasse associarsi che la quota è ridotta a soli 20 Euro annuali. Le informazioni sono alla pagina "[Come si diventa Soci](#)".

Corsi Kemi in dispense o in CD audio e mp3 a costo ridotto

Per i lettori del Notiziario che desiderano approfondire le loro conoscenze attraverso lo studio dei corsi tenuti presso l'Associazione Kemi dal 1993 in poi, è possibile acquistare i corsi disponibili nel solo formato cartaceo oppure nel solo formato audio, con un risparmio del 50%.

Sono disponibili le registrazioni delle lezioni su CD o mp3 dei corsi: **Alchimia I, II e III**, **Egittologia I e II**, **Astrologia Cabbalistica** e **Dinamica del Movimento**.

KEMI-HATHOR

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ospita articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali.

La vastità degli argomenti e la qualità degli studi affrontati fanno della rivista **KEMI HATHOR** una collezione unica, una sintetica e moderna biblioteca alchimica, e i tesori di sapere che raccoglie costituiscono un riferimento sempre più prezioso nel tempo.

L'Archivio Kemi mette a disposizione di chi desidera completare la collezione i singoli fascicoli arretrati in originale e le ristampe dei numeri esauriti. **La raccolta completa dei 126 numeri pubblicati** è ora disponibile ad un prezzo complessivo di Euro 550, solo Euro 4,35 a fascicolo.

KEMI-HATHOR N. 26

FEBBRAIO 1987

E' ora disponibile il **N.26** di KEMI HATHOR, un fascicolo importante nel percorso di studio tracciato dalla rivista, come dimostra un sommario denso di contributi che possono essere considerati pietre miliari nell'analisi del pensiero alchimico, dall'Editoriale di Angelo Angelini, alle riflessioni di Alchimia pratica, alle considerazioni sul simbolismo e gli elementi dell'Oroscopo.



Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per ordinativi http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html

Questo il Sommario:

Editoriale	La croce della vita e la tabella degli elementi	Angelo Angelini
Alchimia pratica	Novella ermetica dei quattro elementi	Tommaso Valenti
Riflessioni ermetiche	Del senso relativo di alcuni termini	Pierluigi
Esoterismo massonico	Il simbolismo del grembiule	L'apprendista
Alchimia del Cielo I	I quattro elementi nell'oroscopo	Sergio Guidi
Il dio del labirinto	La battaglia di Walhalla	Hector Arana
Interventi	La ricerca della verità ermetica	Lacinio
Simboli dell'alchimia	Il Graal- Le fonti della leggenda	Julius Cohen
Alchimia del Cielo II	Una formalizzazione dei modelli astrologici	Denise Newton
Poesia	Di selva scongiata	Alessandro Carrera
Biblioteca Alchemica	Il Serto di Iside	Raffaello Arcangeli

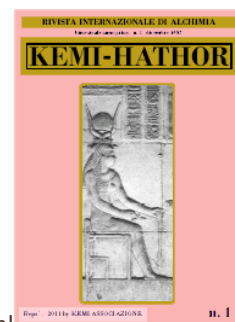
Sono inoltre disponibili le riproduzioni dei N° 1, 2 e 3 di KEMI HATHOR, per molto tempo esauriti.

KEMI-HATHOR n. 1

DICEMBRE 1982

Il **N° 1** un numero particolarmente importante, perché da qui, e dall'Editoriale che scrisse Angelo Angelini, è iniziato un viaggio affascinante alla riscoperta delle tradizioni e dei valori più profondi dell'Uomo, alla ricerca di un percorso molto antico e sempre vivo per l'evoluzione dell'Uomo e dell'Umanità.

Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per richiederlo: http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html



ARCHIVIO KEMI

Associazione di Studi simbolici ed alchemici

Via Padulli, 16
20147 MILANO

Telefono

Cell. 347 2996237

Fax

1782719157

info@archiviokemi.it

info@kemiassociazione.it

info@kemi-hathor.it

Web

www.archiviokemi.it

www.kemiassociazione.it

www.kemi-hathor.it

Questo il Sommario:

Editoriale	Un ritorno alla tradizione dell'Uomo	Angelo Angelini
Presentazione	Alchimia. Perché una rivista	Mara Mitzchar
Interventi	Mito antico, realtà moderna	Luigi Oreste Speciani
Storia dell'Alchimia	Il metallo, fratello minore dell'Uomo	Julius Cohen
Le verità perdute	Simboli. I sette metalli mosaici	Angelo Gentili
Letture	L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano (1)	Arturo Allievi
Il tempo	Gli arcani, custodi dell'Opera	Giulio Malvani
Alchimia del cielo	Astrologia. Natura umana e verità cosmica	Sergio Guidi
Cromoterapia	I colori, una terapia fisiologica	Enzo Blantini

KEMI-HATHOR n. 2 FEBBRAIO 1983

Il N°2 ha affrontato invece, in modo aperto, sia attraverso le parole dell'Editoriale che nella scelta dei temi, espliciti, e trattati con un linguaggio diretto e chiaro, alcuni nodi cruciali per chi vuole provare, in questa epoca, a pensare e vivere in modo alchimico, riscoprendo, oltre i "segreti" millenari e i dogmatismi, le radici vive di una cultura antichissima.

Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per richiederlo http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html



KEMI-HATHOR n. 3 APRILE 1983

Dall'Opera al Nero all'importanza delle Ore Planetarie, dalla verità perduta sulla Vergine Nera alla lettura del Papiro di Tsay Nefer, il N°3 della rivista Kemi Hathor prosegue la profonda analisi dei temi chiave e delle radici della spiritualità alchimica. Uno sguardo profondo nel passato, interpretato da Angelo Angelini e dagli altri importanti autori alla luce della scienza e della coscienza contemporanea.

Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per richiederlo http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html



➤ **CATALOGO RIVISTA KEMI-HATHOR** – [Collegamento al sito](#)

CATALOGO LIBRI KEMI - [per ulteriori informazioni](#)

➤ **CORSI KEMI** – [per ulteriori informazioni](#) - [Collegamento al sito](#)

Sono disponibili i contenuti, in dispense rilegate, CD Rom e ed MP3, dei corsi tenuti dal 1993 presso Kemi Associazione, sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III	EGITTOLOGIA I e II	ASTROLOGIA I e II
ASTROLOGIA TRADIZIONALE	ASTROLOGIA GIUDIZIARIA	ASTROLOGIA ESOTERICA
PSICOLOGIA ESOTERICA	ASTROLOGIA CABBALISTICA	TAROCCO CABBALISTICO I e II
DINAMICA del MOVIMENTO	MUSICOTERAPIA – DINAMICA del SUONO I e II	

PERCHÉ DIVENTARE SOCI DI KEMI ASSOCIAZIONE

Per ricevere la rivista KEMI HATHOR, partecipare a corsi, workshop e iniziative KEMI e usufruire degli sconti riservati ai Soci su corsi, libri e pubblicazioni KEMI.

Per maggiori informazioni: [COME SI DIVENTA SOCI](#)

➤ [Clicca qui per non ricevere più questa newsletter](#)

