



NOTIZIARIO KEMI

Testata d'informazione e ricerca in ALCHEMIA,
SPAGIRIA, EGITTOLOGIA e ASTROLOGIA TRADIZIONALE

MAGGIO 2016

ANNO IX, NUMERO 100

SOMMARIO:

- Editoriale
- Il Segno del Mese
- Il Cielo del Mese
- Carta del Cielo
- Il Sole -
Levata e tramonto
- La Luna - Le fasi
- Che cos'è l'Alchimia
- Nella Terra di Kemi
- Come in Alto
- Piante...d'Egitto
- Kemi-Hathor
- Libri KEMI
- Catalogo Libri
- Catalogo Rivista
KEMI-HATHOR
- Corsi KEMI
- Diventare Soci
dell'Archivio KEMI

20 maggio – Il Sole entra in Gemelli

Sotto lo sguardo della Luna Piena e di un brillantissimo Marte molto vicino alla Terra, al Perigeo, il Sole lascia il Toro ed entra in Gemelli, aprendo così la porta a nuove energie disponibili per il nostro cammino interiore ed evolutivo. Nulla è a caso, secondo il grande orologio del Cielo.

Scrivono Dane Rudhyar della fase "Gemelli" dell'esperienza umana: *"La forza dei Gemelli si manifesta come desiderio di classificazione, di numerazione ordinata, di logica."* *"I sistemi particolari e le tecniche stabilite hanno origine da questo bisogno che ha dato vita peraltro a tutte le mitologie"* (da *I Segni Astrologici come ritmo della vita*)

Per approfondire il senso di queste parole in termini di evoluzione della coscienza, può essere molto interessante leggere quanto scrive Angelo Angelini sul N°70 di Kemi-Hathor, nel suo editoriale *"Dal modo in cui noi concepiamo la Divinità, l'Universo e i mutui rapporti che intercorrono tra le parti, nasce una visione particolare del mondo che condiziona la nostra cultura, la scienza, i comportamenti sociali, i nostri rapporti con il mondo esterno, e con la Natura."* E dopo aver analizzato la visione, che oggi definiremmo "immanentistica" che ha caratterizzato le più antiche civiltà, conclude: *"In questa visione, essendo l'Uno il Creatore e nello stesso tempo il Creato, esso si ritrova in ogni remoto angolo della manifestazione, ed ogni singola creatura risulta essere una sua espressione intrinseca. Il rapporto che si stabilisce tra i vari enti è pilotato in modo naturale dall'armonia e l'amore diviene la base del sistema in quanto essenza intima, perché ogni creatura si riconosce espressione della stessa Unità."* Buona lettura

Segno Zodiacale - GEMELLI 20/4 ore 16:36 (tempi espressi in ora legale italiana)



Segno di ARIA
Domicilio di MERCURIO
Esilio di GIOVE

Latino: Gemini
Tedesco: Zwillinge
Francese: Gémeaux
Inglese: Twins

Cielo nel mese di MAGGIO (posizioni planetarie al 20 maggio 2016)



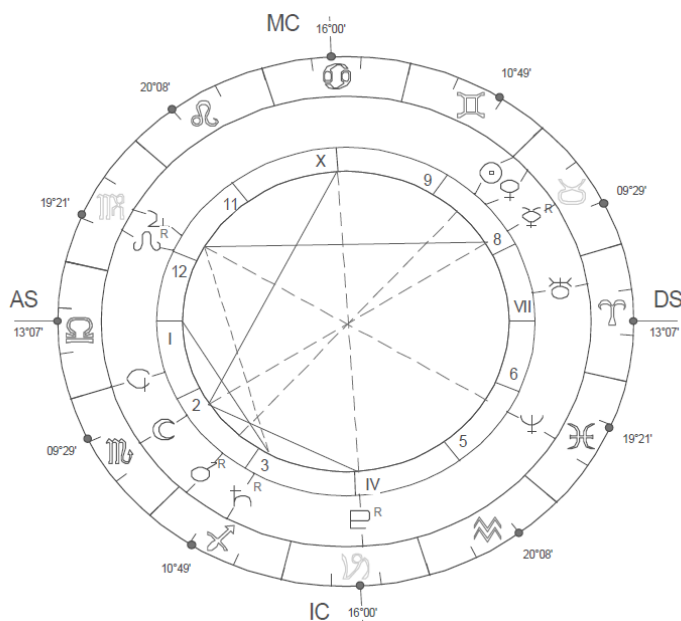
Ciclo del SOLE
Anno di SOLE

Archetipo del Mese: **MERCURIO**

☉ Sole in Gemelli – 00° 00'	♂ Marte in Sagittario 02° 27' R
☾ Luna in Scorpione – 15° 54'	♃ Giove in Vergine – 13° 25'
☿ Mercurio in Toro – 14° 29' R	♄ Saturno in Sagittario – 14° 02'
♀ Venere in Toro – 25° 20'	♁ Nodo Lunare Vergine – 19° 06' R

Carta del Cielo di Maggio

20 Maggio 2016 – Milano



Il SOLE – Levata e tramonto

Giorno	Sorgere	Transito	Tramonto
22/05	5:45	13:20	20:55
29/05	5:40	13:20	21:02
05/06	5:36	13:21	21:08
12/06	5:34	13:23	21:12

I tempi che riporta la tabella (ora legale italiana) sono calcolati per Milano

La LUNA - Le fasi

Fase	Giorno	Ora legale ital.	Longitudine eclittica
PLENILUNIO	21/05	23:16	04° 14' Sagittario
ULTIMO QUARTO	29/05	14:13	08° 33' Pesci
NOVILUNIO	05/06	05:01	14° 53' Gemelli
PRIMO QUARTO	12/06	10:11	21° 47' Vergine

CHE COS'E' L'ALCHIMIA

“L'Alchimia non è solo uno studio iniziatico adatto a pochi eletti, ma è cultura, sistema di vita, che permette di vivere in armonia con se stessi e con gli altri. Accompagna i piccoli passi che vengono compiuti durante il corso di una giornata, ci rende consci del "mistero" di tutto ciò che ci circonda e, in questo modo, rende più obiettivo il modo di vedere la vita stessa ed i suoi eventi. L'ampolla magnetica che noi siamo è un coacervo di forze infinite; dentro ognuno di noi esiste in potenza la stessa forza che muove l'Universo.”

Continua su: http://www.archiviokemi.it/alchimia_notiziario.html



Nella Terra di Kemi

Dal papiro magico Harris

Si tratta di uno dei più importanti papiri magici che ci siano stati tramandati dall'Egitto antico, risalente al Nuovo Regno. Le formule in esso riportate hanno lo scopo di rendere inoffensivi animali pericolosi e in particolare i coccodrilli. All'inizio si hanno tre inni al dio Shu, figlio di Ra, che in questo contesto è rappresentato come il difensore di suo padre. Egli garantisce la sicurezza del viaggio della barca solare, pronto all'attacco contro i nemici che le si oppongono. Il mago, dovendo difendere una barca che viaggia sulle acque terrene dal pericolo dei coccodrilli, si richiama "per analogia" a un personaggio/archetipo al di fuori dello spazio e del tempo, il dio Shu, che risulta (nell'eterno presente) vittorioso sulle acque.

Di seguito proponiamo il primo degli inni a Shu e una formula contro i coccodrilli.

(introduzione)

Le belle formule da cantare
che tengono lontano il Natante (= il coccodrillo).

(inno a Shu)

Salve, o erede di Ra,
figlio primogenito, uscito dalle sue membra,
che egli ha prescelto davanti agli (altri) suoi figli,
la cui forza è come quella del Signore degli Aspetti,
che fa cadere i nemici ogni giorno.
Se la barca (solare) ha vento favorevole, il tuo cuore è contento.
La barca *Andty* è in festa
Quando vedono Shu, il figlio di Ra, in veste di trionfatore,
quando egli configge il suo spiedo nel Maligno.
Quando Ra traversa il cielo alla mattina
Tefnut è calma sul suo capo
ma getta la sua fiamma contro i nemici di lui
per ridurli a non esistenti.
Tu che hai provveduto Ra con la Grande-di-magia
Come erede sul trono di suo padre;
tu il cui *ka* è soddisfatto con il *ka* di Ra
con il cibo e le vettovaglie di colui che gli è presso;
(tu), per cui egli ha fatto un testamento
Come scrittura del signore di Ermopoli,
lo scriba ... di Ra Harakhte
nel palazzo del Castello Eccelso di Eliopoli.
E' saldo, è perfetto, è valido in iscritto
Sotto i piedi di Ra Harakhte
In modo che egli lo renda valido per il figlio di suo figlio per sempre e eternamente.
[...]

(formula contro i coccodrilli)

"Vieni dunque a me, o signore degli dei!
Tieni lontani da me i leoni del deserto e i coccodrilli nel fiume,
ogni bocca che morde nella sua tana.
Indietro Maga, figlio di Seth!
Tu non remighi con la tua coda,
tu non afferrì con le tue due braccia,
tu non aprì la tua bocca!
Diviene l'acqua un soffio infocato di fiamma davanti a te!
Il dito dei 77 dei è nel tuo occhio,
e tu sei legato al grande picchetto di atterraggio di Osiri.

Tu sei legato ai quattro ... (sostegni?) di smeraldo dell'Alto Egitto
che sono alla prora della barca di Ra!
Sta, o Maga, figlio di Seth!
Guarda, io sono il Toro di Sua Madre!"
Dire le parole su un'immagine di Ammone con quattro facce su un solo collo,
dipinto sul pavimento
con un cocodrillo sotto i piedi;
gli Otto Dei alla sua destra e alla sua sinistra
in atto di dargli gloria.



Piante...d'Egitto

I fiori e le piante avevano per gli Egizi, come è noto, un grande importanza simbolica ed erano protagonisti della vita religiosa e nei riti in molte forme e modi.
Rivestivano un ruolo molto rilevante anche nella vita quotidiana delle persone, anche al di là del loro fondamentale valore alimentare o terapeutico, perché contribuivano a risolvere problemi di ogni tipo.

Se le piante non potevano aiutare ad esempio per difendere le case e i granai dai topi, contro i quali il rimedio più efficace erano sempre gli amatissimi gatti, potevano però aiutare per sbarrare la via ai serpenti, che molto spesso riuscivano ad entrare nelle abitazioni.

Quando veniva individuato un nido di serpenti gli Egizi "invitavano" i serpenti a non muoversi mai dal nido deponendovi una bella cipolla, oppure un pezzettino di pesce essiccato. La terza possibilità, era un pezzetto di *Natron*, minerale utilizzato anche nei rituali di imbalsamazione e nella fabbricazione del vetro.

Con questo minerale, facilmente solubile in acqua, si preparava una soluzione che, spruzzata negli ambienti domestici, allontanava le mosche. In alternativa, sempre per scoraggiare le mosche e i moscerini dall'entrare in casa, era consigliato macinare finemente una certa quantità di Enula e carbone, e spargere la polvere sui pavimenti.
Il rimedio era ottimo, ma non era proprio profumatissimo, e le piante tornavano anche in questo caso utilissime perché si usava coprirlo con fumigazioni di un composto di incenso, mirra, cortecce di cannella e numerose altre piante non identificate.

Contro gli uccelli rapaci, invece era consigliato sventolare un bel ramo di Acacia alto sopra la testa, elevando la giusta preghiera-scongiuro ad Horus.

Per approfondimenti:

- .A. Angelini, *Corso di Astrologia*, anno I, 1988-1989, Kemi, Milano;
- A. Angelini, *Il Segreto di Nostradamus?*, Kemi, Milano, 1992.
- A. Angelini, *Manuale di astrologia egizia*, Kemi, Milano, 1992.
- A. Angelini, *Serto di Iside* vol. I - Serto di Iside vol. II, Kemi, Milano, 1986.
- Il Volo dei Sette Ibis*, Kemi, Milano, 1983
- Per "Il Tesoro dei Papiri": *La saggezza dell'Antico Egitto*, a cura M.Kluge, Guanda, 1990.

www.archiviokemi.it

E' on-line il nuovo sito dell'Associazione, www.archiviokemi.it, che speriamo troverete interessante e utile.

Ricordiamo a chi desiderasse associarsi che la quota è ridotta a soli 20 Euro annuali. Le informazioni sono alla pagina "[Come si diventa Soci](#)".

Corsi Kemi in dispense o in CD audio e mp3 a costo ridotto

Per i lettori del Notiziario che desiderano approfondire le loro conoscenze attraverso lo studio dei corsi tenuti presso l'Associazione Kemi dal 1993 in poi, è possibile acquistare i corsi disponibili nel solo formato cartaceo oppure nel solo formato audio, con un risparmio del 50%.

Sono disponibili le registrazioni delle lezioni su CD o mp3 dei corsi: **Alchimia I, II e III, Egittologia I e II, Astrologia Cabbalistica e Dinamica del Movimento.**

KEMI-HATHOR

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ospita articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali.

La vastità degli argomenti e la qualità degli studi affrontati fanno della rivista **KEMI HATHOR** una collezione unica, una sintetica e moderna biblioteca alchemica, e i tesori di sapere che raccoglie costituiscono un riferimento sempre più prezioso nel tempo.

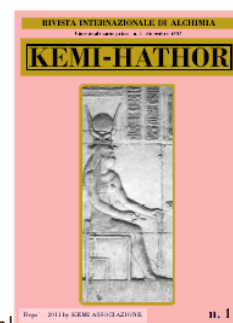
L'Archivio Kemi mette a disposizione di chi desidera completare la collezione i singoli fascicoli arretrati in originale e le ristampe dei numeri esauriti. **La raccolta completa dei 126 numeri pubblicati** è ora disponibile ad un prezzo complessivo di Euro 550, solo Euro 4,35 a fascicolo.

KEMI-HATHOR n. 1

DICEMBRE 1982

Il N° 1 un numero particolarmente importante, perché da qui, e dall'Editoriale che scrisse Angelo Angelini, è iniziato un viaggio affascinante alla riscoperta delle tradizioni e dei valori più profondi dell'Uomo, alla ricerca di un percorso molto antico e sempre vivo per l'evoluzione dell'Uomo e dell'Umanità.

Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per richiederlo: http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html



Questo il Sommario:

Editoriale	Un ritorno alla tradizione dell'Uomo	Angelo Angelini
Presentazione	Alchimia. Perché una rivista	Mara Mitzchar
Interventi	Mito antico, realtà moderna	Luigi Oreste Speciani
Storia dell'Alchimia	Il metallo, fratello minore dell'Uomo	Julius Cohen
Le verità perdute	Simboli. I sette metalli mosaici	Angelo Gentili
Lecture	L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano (1)	Arturo Allievi
Il tempio	Gli arcani, custodi dell'Opera	Giulio Malvani
Alchimia del cielo	Astrologia. Natura umana e verità cosmica	Sergio Guidi
Cromoterapia	I colori, una terapia fisiologica	Enzo Blantini

KEMI-HATHOR n. 2

FEBBRAIO 1983

Il N°2 ha affrontato invece, in modo aperto, sia attraverso le parole dell'Editoriale che nella scelta dei temi, espliciti, e trattati con un linguaggio diretto e chiaro, alcuni nodi cruciali per chi vuole provare, in questa epoca, a pensare e vivere in modo alchemico, riscoprendo, oltre i "segreti" millenari e i dogmatismi, le radici vive di una cultura antichissima.

Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per richiederlo http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html



ARCHIVIO KEMI

Associazione di Studi simbolici ed alchemici

Via Padulli, 16
20147 MILANO

Telefono

Cell. 347 2996237

Fax

1782719157

info@archiviokemi.it
info@kemiassociazione.it
info@kemi-hathor.it

Web

www.archiviokemi.it
www.kemiassociazione.it
www.kemi-hathor.it

Dall'Opera al Nero all'importanza delle Ore Planetarie, dalla verità perduta sulla Vergine Nera alla lettura del Papiro di Tsay Nefer, il N°3 della rivista Kemi Hathor prosegue la profonda analisi dei temi chiave e delle radici della spiritualità alchimica. Uno sguardo profondo nel passato, interpretato da Angelo Angelini e dagli altri importanti autori alla luce della scienza e della coscienza contemporanea.



Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese
Per richiederlo http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html

➤ **CATALOGO RIVISTA KEMI-HATHOR** – www.kemi-hathor.it

CATALOGO LIBRI KEMI - [per ulteriori informazioni](#)

➤ **CORSI KEMI** – [per ulteriori informazioni](#) - [Collegamento al sito](#)

Sono disponibili i contenuti, in dispense rilegate, CD Rom e ed MP3, dei corsi tenuti dal 1993 presso Kemi Associazione, sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III

EGITTOLOGIA I e II

ASTROLOGIA I e II

ASTROLOGIA TRADIZIONALE

ASTROLOGIA GIUDIZIARIA

ASTROLOGIA ESOTERICA

PSICOLOGIA ESOTERICA

ASTROLOGIA CABBALISTICA

TAROCCO CABBALISTICO
I e II

DINAMICA del MOVIMENTO

MUSICOTERAPIA – DINAMICA del SUONO I e II

PERCHÉ DIVENTARE SOCI DI KEMI ASSOCIAZIONE

Per ricevere la rivista KEMI HATHOR, partecipare a corsi, workshop e iniziative KEMI e usufruire degli sconti riservati ai Soci su corsi, libri e pubblicazioni KEMI.

Per maggiori informazioni: [COME SI DIVENTA SOCI](#)

➤ [Clicca qui per non ricevere più questa newsletter](#)