



NOTIZIARIO KEMI

Testata d'informazione e ricerca in **ALCHIMIA, SPAGIRIA, EGITTOLOGIA e ASTROLOGIA TRADIZIONALE**

MARZO 2017

ANNO X, NUMERO 109

SOMMARIO:

- Editoriale
- Il Segno Zodiacale del Mese
- Il Cielo del Mese
- Carta del Cielo
- Il Sole - Levata e tramonto
- La Luna - Le fasi
- Che cos'è l'Alchimia
- Nella Terra di Kemi
- Come in Alto
- Piante...d'Egitto
- Kemi-Hathor
- Libri KEMI
- Catalogo Libri
- Catalogo Rivista KEMI-HATHOR
- Corsi KEMI
- Diventare Soci dell'Archivio KEMI

20 marzo - Il Sole entra in Ariete – Equinozio di Primavera

Inizia la Primavera. Prima di proiettare il pensiero in avanti, come solitamente si fa, pensando al nuovo ciclo che oggi si apre, forse si potrebbe riflettere brevemente anche sul ciclo che oggi in un certo senso si chiude. Che cosa ci lasciamo alle spalle dopo questi mesi, e anni, di lavoro interiore e di energie di trasformazione potentissime che hanno attraversato noi e il Pianeta? Dal Cielo alla Terra, come in Alto così in Basso, nell'umanità e nell'evoluzione di ogni persona, di ogni singola persona nel suo cammino, importantissima in quanto unica. Abbiamo tagliato i rami resi secchi dall'Autunno, abbiamo rigenerato le nostre potenzialità nel silenzio dell'Inverno, e forse ora siamo un po' più preparati e un po' più nuovi noi stessi. Che cosa riusciamo a lasciarci alle spalle per sempre? Pregiudizi su noi e sugli altri, strutture di pensiero, vecchi paradigmi emotivi o modelli di comportamento che si sono rivelati, in questi non facili anni di veloce cambiamento su tutti i piani, superati. A volte frutti di illusione o di paure, a volte di abitudine, ma sempre, come pesanti zaini che rallentano il passo di chi cerca di salire su un monte, tenaci limiti autoimposti all'espansione della coscienza e alla sua espressione ed evoluzione. Per ripartire leggeri e con il giusto passo, proviamo a rileggere, in questa alba di un nuovo ciclo anche interiore che è l'Equinozio di Primavera, l'Editoriale di A. Angelini pubblicato su Kemi-Hathor N°46. Il titolo è "La pietra filosofica" e schiude, al di là delle caute e criptiche definizioni degli alchimisti del passato, la piena comprensione di questo concetto, che da concetto, appunto, possiamo sentire vivo in noi. "Sappiamo che la pietra naturale è qualcosa di fisso, di cristallizzato, di ben definito, quindi la Pietra Alchimica dovrà ben essere fissa, ben cristallizzata, duratura nel tempo, resistere all'ingiuria del tempo. Ma questa Pietra filosofica deve crescere e strutturarsi in un campo che non cade sotto i nostri occhi; infatti deve essere occulta, formarsi in un regno che non è quello materiale". Proviamo a rileggere le sue parole ora, con occhi e cuore più aperti e disincantati. Tutto forse potrebbe diventare molto più chiaro. Buona lettura, e buona Primavera

Segno Zodiacale - ARIETE 20/03 ore 11:30 - 19/04 ore 23:28 (tempi espressi in ora civile italiana)



Segno di **FUOCO**
Domicilio di **MARTE**
Esilio di **VENERE**
Esaltazione di **SOLE**

Cielo nel mese di MARZO (posizioni planetarie al 20 Marzo 2017)

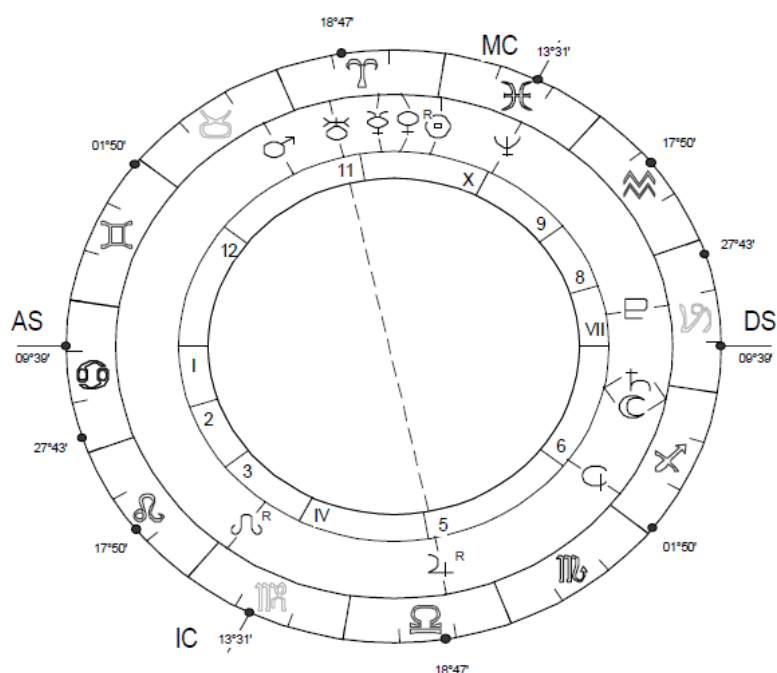


Ciclo di **SATURNO**
Anno di **SATURNO**
Archetipo del Mese: **MARTE**

☉ Sole in Ariete – 00° 00'	♂ Marte in Toro – 07° 29'
☾ Luna in Sagittario – 27° 29'	♃ Giove in Bilancia – 20° 35' R
☿ Mercurio in Ariete – 12° 46'	♄ Saturno in Sagittario – 27° 30'
♀ Venere in Ariete – 08° 02' R	♋ Nodo Lunare in Vergine – 02° 54' R

Carta del Cielo di Marzo 2017

20 Marzo 2017 – Milano



Il SOLE – Levata e tramonto

Giorno	Sorgere	Transito	Tramonto
19/03	6:28	12:31	18:34
26/03	6:15	12:29	18:43
02/04	6:02	12:27	18:53
09/04	5:49	12:25	19:02

I tempi che riporta la tabella (ora civile italiana) sono calcolati per Milano

La LUNA - Le fasi

Fase	Giorno	Ora civile ital.	Longitudine eclittica
ULTIMO QUARTO	20/03	16:59	00°14' Capricorno
NOVILUNIO	28/03	04:58	22° 13' Ariete
PRIMO QUARTO	03/04	20:41	14° 12' Cancro
PLENILUNIO	11/04	08:09	21° 33' Bilancia

CHE COS'E' L'ALCHIMIA

"L'Alchimia non è solo uno studio iniziatico adatto a pochi eletti, ma è cultura, sistema di vita, che permette di vivere in armonia con se stessi e con gli altri. Accompagna i piccoli passi che vengono compiuti durante il corso di una giornata, ci rende consci del "mistero" di tutto ciò che ci circonda e, in questo modo, rende più obiettivo il modo di vedere la vita stessa ed i suoi eventi. L'ampolla magnetica che noi siamo è un coacervo di forze infinite; dentro ognuno di noi esiste in potenza la stessa forza che muove l'Universo."

Continua su: http://www.archiviokemi.it/alchimia_notiziario.html



Nella Terra di Kemi

I passi che proponiamo sono tratti dalla traduzione in un certo senso "alternativa" del Libro dei Morti egiziano, effettuata da G. Kolpaktchy. I capitoli in questione richiamano un rituale molto antico, presente in Egitto fin dall'Antico Regno. Si tratta del rituale di apertura della bocca, che veniva eseguito per restituire al defunto l'uso della parola. In sostanza, al defunto, giudicato degno dal tribunale presieduto da Osiri, veniva concesso il potere creativo del verbo; la parola, infatti, non era considerata dagli Egiziani un semplice strumento di comunicazione, ma in primo luogo un mezzo per agire nel cosmo, per creare.

PER RESTITUIRE AL DEFUNTO I POTERI DELLA SUA BOCCA

Capitolo XXI

Salve o Principe della Luce,
Tu che illumini la Dimora delle Tenebre!
Guarda! Io giungo purificato, santificato innanzi a te!
Cosa vedo? Le tue braccia volte all'indietro,
Tu rifiuti tutto quanto proviene da tuoi Antenati.
Concedi alla mia bocca i poteri della Parola.
Affinché nell'orda in cui regna la Notte e la fosca Nebbia
Io possa dirigere il mio Cuore!

Capitolo XXII

Ecco che io mi elevo nel Cielo dell'Universo misterioso,
Simile all'Uovo Cosmico circondato di raggi...
Che il potere della mia bocca mi sia restituito,
Che io possa pronunciare dinanzi al Signore dell'Al di là
Le Parole di Potenza!
Che la supplica delle mie due braccia protese con fervore
Non sia respinta dalle Gerarchie divine!
Poiché, in verità, io sono Osiride, Signore del Re-Stau!
Che io possa condividere la sorte di coloro
Che si trovano al sommo della gradinata celeste!
Io sono qui giunto a mio piacimento;
Io ho attraversato il Lago di Fuoco
E la mia presenza ha estinto le sue fiamme.

L'APERTURA DELLA BOCCA DEL DEFUNTO

Capitolo XXIII

Possa Ptah aprire la mia bocca!
Possa il dio della mia città sciogliere le bende
Che ricoprono il mio volto!
Possa Thoth, armato della Parola di Potenza
Far scomparire queste nefaste bende, eredità di Seth!
Possa Tum gettarle sul volto dei nemici
Che vorrebbero con l'aiuto di queste bende,
Rendermi sempre impotente!
Possa Shu aprire la mia bocca con questa arma di ferro
Che apre la bocca degli Dèi!
Poiché io sono la dea Sekmet
Dimorante nella Regione dei venti impetuosi del Cielo.
Io sono il Genio della costellazione Sahu
Al centro degli Spiriti divini di Eliopolis,
Possano tutti gli incantesimi diretti contro di me
Lasciare indifferenti ed inattivi
Gli dèi e gli Spiriti che li intendono!



Piante...d'Egitto

E' primavera ed è tempo, nell'orto e in tavola, di freschi germogli, di tenere insalatine novelle, che con le loro foglie croccanti e morbide ci regalano con il loro sapore quasi dolce l'umore vitale e l'energia nuova di questa stagione.

Proprio come noi oggi, gli antichi Egizi facevano un grande consumo di 'bw, che traduciamo con Lattuga, cioè *Lactuca sativa*, forse la più popolare e diffusa delle insalate verdi.

La medicina egizia precedeva l'utilizzo dei semi di Lattuga, uniti a quelli del Cumino, per la preparazione di impiastri oftalmici, e impiegava il suo lattice bianco come calmante della tosse e blando sedativo, rilassante e predisponente ad un buon riposo notturno.

La Lattuga risulta spesso raffigurata negli edifici sacri, ma si sa che ne era rigorosamente proibito il consumo ai sacerdoti di alcuni templi. Era sacra a Min, il dio della fertilità, forse per l'analogia tra il suo lattice e il seme maschile, o forse per altre ben più sottili ragioni.

'bw è inoltre protagonista di un racconto altamente simbolico della tradizione egizia, che merita sicuramente una lettura a più livelli.

E' un episodio chiave della tremenda lotta per la supremazia tra Horo e Seth dopo la morte di Osiride: i due, rispettivamente figlio e fratello del defunto, si affrontano senza esclusione di colpi, anzi, per la verità, con una serie di colpi bassi e bassissimi del tutto indegni della loro statura divina, che comprendevano agguati, spietate aggressioni, incredibili mutilazioni e, data la natura superumana dei due contendenti, altrettanto incredibili guarigioni.

Come estremo insulto ed estremo atto di sopraffazione, un bel giorno Seth cerca addirittura di approfittare sessualmente di Horo, peraltro senza riuscirci. Per tutta risposta il giovane Horo mette in atto un astuto stratagemma: sparge il suo seme sulle foglie di Lattuga di cui Seth è ghiottissimo e attende.

Anche gli dei hanno le loro debolezze, e Seth mangia avidamente la Lattuga del tutto ignaro dell'inganno; più tardi, di fronte al tribunale degli dei Horo stesso racconterà l'episodio per rivendicare la propria superiorità sullo zio, come se quel seme introdotto grazie alla Lattuga nel corpo di Seth segnasse un atto di potere, di possesso, di potenza.

Seth in perfetta buona fede nega con forza l'accaduto, ma il dio Thot prova a "chiamare" il seme di Horo che risponde dallo stomaco di Seth confermando le parole e la vittoria di Horo.

Si tratta di un racconto simbolicamente denso e ricco di riferimenti ad un tessuto di segni di alta spiritualità e forse più occulto che oscuro, ma che in ogni caso rende esplicito ai nostri occhi moderni e profani un legame profondo e sottile fra il seme maschile e la Lattuga.

Nei miti nulla è casuale e, secondo la Tradizione, la Lattuga, come molte altre piante da orto, appartiene alla Luna, il dolce luminaire notturno che influenza così direttamente tanti aspetti della vita del nostro pianeta, del nostro stesso corpo, in particolare dei suoi liquidi e dei suoi umori, e del nostro spirito.

Non a caso la Lattuga compare sulle pareti delle tombe egiziane fra i doni che accompagnavano il defunto, ed era abitualmente consumata nei pasti rituali che seguivano una cerimonia funeraria: per la sua natura lunare, essa indicava il cammino verso il mondo subliminale, verso il mondo al di là del visibile.

Per approfondimenti:

A. Angelini, *Corso di Astrologia*, anno I, 1988-1989, Kemi, Milano;

A. Angelini, *Il Segreto di Nostradamus?*, Kemi, Milano, 1992.

A. Angelini, *Manuale di astrologia egizia*, Kemi, Milano, 1992.

A. Angelini, *Serto di Iside* vol. I - Serto di Iside vol. II, Kemi, Milano, 1986.

Il Volo dei Sette Ibis, Kemi, Milano, 1983

www.archiviokemi.it

E' on-line il nuovo sito dell'Associazione, www.archiviokemi.it, che speriamo troverete interessante e utile.

Ricordiamo a chi desiderasse associarsi che la quota è ridotta a soli 20 Euro annuali. Le informazioni sono alla pagina "[Come si diventa Soci](#)".

Corsi Kemi in dispense o in CD audio e mp3 a costo ridotto

Per i lettori del Notiziario che desiderano approfondire le loro conoscenze attraverso lo studio dei corsi tenuti presso l'Associazione Kemi dal 1993 in poi, è possibile acquistare i corsi disponibili nel solo formato cartaceo oppure nel solo formato audio, con un risparmio del 50%.

Sono disponibili le registrazioni delle lezioni su CD o mp3 dei corsi: **Alchimia I, II e III, Egittologia I e II, Astrologia Cabbalistica e Dinamica del Movimento.**

KEMI-HATHOR

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ospita articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali.

La vastità degli argomenti e la qualità degli studi affrontati fanno della rivista **KEMI HATHOR** una collezione unica, una sintetica e moderna biblioteca alchimica, e i tesori di sapere che raccoglie costituiscono un riferimento sempre più prezioso nel tempo.

L'Archivio Kemi mette a disposizione di chi desidera completare la collezione i singoli fascicoli arretrati in originale e le ristampe dei numeri esauriti. **La raccolta completa dei 126 numeri pubblicati** è ora disponibile ad un prezzo complessivo di Euro 550, solo Euro 4,35 a fascicolo.

KEMI-HATHOR N. 46 GIUGNO 1990

E' disponibile il **N.46** di KEMI HATHOR.

Oltre all'Editoriale di Angelo Angelini sul tema fondamentale della Pietra Filosofica, da leggere per andare oltre il linguaggio volutamente criptico ed elusivo degli alchimisti del passato, una lettura sullo stesso tema dalla Lettera al re di Norvegia di Petrus Johannes Faber, una riflessione sul senso della Tradizione a firma di Angelo Gentili e altri importanti contributi di Marco Daffi, Julis Cohen, Enzo Albrile, Elio e Gianmaria.

Questo il Sommario:

Editoriale LA PIETRA FILOSOFICA A.Angelini

Spagiria IL TRITICUM DICOCCUM M.Mitzchar

Storia CHE COS'E' LA TRADIZIONE? A.Gentili

Religione APOCALISSE E STATI LIMINALI DELL'ESSERE E.Albrile

Lecture LA PIETRA DEI FILOSOFI J.P.Faber (trad. L Anzoli)

Simbologia LA SIMBOLOGIA DELLA SFINGE J.Cohen

Scienza LA TEORIA DEL CAOS Elio

Alchimia Pratica APPENDICE BREVIARIO PER UN UOMO DI CONOSCENZA Gianmaria

Interventi INTRODUZIONE ALLE MANTICHE M.Daffi

Il fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 4,90 + contributo spese
Per ordinativi http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html



ARCHIVIO KEMI

Associazione di Studi
simbolici ed alchemici

Via Padulli, 16
20147 MILANO

Telefono

Cell. 347 2996237

Fax

1782719157

info@archiviokemi.it

info@kemiassociazione.it

info@kemi-hathor.it

Web

www.archiviokemi.it

www.kemiassociazione.it

www.kemi-hathor.it

➤ **CATALOGO RIVISTA KEMI-HATHOR – Collegamento al sito**

CATALOGO LIBRI KEMI - per ulteriori informazioni

➤ **CORSI KEMI – per ulteriori informazioni - Collegamento al sito**

Sono disponibili i contenuti, in dispense rilegate, CD Rom e ed MP3, dei corsi tenuti dal 1993 presso Kemi Associazione, sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III

EGITTOLOGIA I e II

ASTROLOGIA I e II

ASTROLOGIA TRADIZIONALE

ASTROLOGIA GIUDIZIARIA

ASTROLOGIA ESOTERICA

PSICOLOGIA ESOTERICA

ASTROLOGIA CABBALISTICA

TAROCCO CABBALISTICO I e II

DINAMICA del MOVIMENTO

MUSICOTERAPIA – DINAMICA del SUONO I e II

PERCHÉ DIVENTARE SOCI DI KEMI ASSOCIAZIONE

Per ricevere la rivista KEMI HATHOR, partecipare a corsi, workshop e iniziative KEMI e usufruire degli sconti riservati ai Soci su corsi, libri e pubblicazioni KEMI.

Per maggiori informazioni: [COME SI DIVENTA SOCI](#)

➤ [Clicca qui per non ricevere più il Notiziario](#)