



NOTIZIARIO KEMI

Testata d'informazione e ricerca in
ALCHIMIA, SPAGIRIA, EGITTOLOGIA e ASTROLOGIA TRADIZIONALE

GENNAIO 2020

Anno XIII, Numero 140

SOMMARIO:

- Editoriale
- Il Segno Zodiacale del Mese
- Il Cielo del Mese
- Carta del Cielo
- Il Sole - Levata e tramonto
- La Luna - Le fasi
- Che cos'è l'Alchimia
- Come in Alto...
- Piante e Simboli
- Kemi-Hathor
- Libri KEMI
- Catalogo Libri
- Catalogo Rivista KEMI-HATHOR
- Corsi KEMI
- Diventare Soci

20 Gennaio - Il Sole entra in Acquario

Un anno è trascorso e un nuovo anno è iniziato, almeno secondo il nostro modo di calcolare il tempo e di considerarlo. Non è l'unica maniera, non lo è stata in passato, ma dice molto della nostra visione del mondo e della nostra evoluzione come umanità. *"E un astronomo disse: Maestro che dici del tempo? Ed egli rispose: Vorreste misurare il tempo che non ha misure, e non potrete misurarlo. Vorreste comportarvi conformi alle ore e alle stagioni e dirigere perfino il corso dello spirito. Del tempo vorreste farne una corrente per vigilarne lo scorrere seduti su una riva. Ma ciò che è eterno in voi sa che la vita è eterna. Oggi non è che il ricordo di ieri e domani non è che il sogno di oggi."* Così scriveva Khalil Gibran ne *Il Profeta* (Ed. Guanda, pag. 91), affidando a quei versi una descrizione poetica del nostro attuale, diciamo moderno, rapporto con il Tempo. Un rapporto che potremmo definire meccanico, o funzionale, certo non consapevole delle implicazioni sottili, della relazione con la nostra coscienza individuale e con il cosmo. *"Il tempo, secondo i nostri padri, aveva un carattere ben diverso da quello che gli viene attribuito"* scriveva Angelo Angelini in *La Luce di Kemi* (Ed. Kemi, pag. 21) *"Noi siamo soliti considerare il tempo come una somma di minuti, ore, anni, secoli che si susseguono ininterrottamente l'uno dopo l'altro. Diamo al tempo un andamento rettilineo, caratterizzato dalla più scolorita anonimità. L'oggi temporale è eguale all'ieri e il domani sarà eguale all'oggi."* E il discorso prosegue: *"I nostri padri, eminentemente positivisti nell'approccio con la realtà che li circondava, ritennero senz'altro migliore la valutazione del tempo in base ai fenomeni ciclici della Natura. Gli antichi lo misurarono convenzionalmente nel campo delle forze più sottili, secondo un processo ciclico, quindi regolare e non rettilineo".* *"Secondo l'uomo antico i fenomeni celesti erano intimamente connessi a tutto il suo io, perchè egli si sentiva immerso nel cosmo e parte integrante del tutto in stretta simbiosi con i fenomeni naturali. Il Tutto era riflesso in lui, come egli era proiettato nel tutto"* E alcune parole molto chiare su cui riflettere, magari in questo inizio di Anno: *"Così come il cielo con le sue traiettorie visibili, espressione di principi direttivi sottili, poteva influire sull'uomo perchè lo stesso cielo era riflesso negli organi e nelle correnti di forza del suo corpo, così l'uomo con le sue azioni terrestri poteva avere influenza nei cieli."* Buona lettura, buone riflessioni e Buon Anno Nuovo

Corso di Astrologia - III anno - in dispense

Sono disponibili le lezioni del corso di **Astrologia - III Anno** - di Angelo Angelini. Per informazioni e acquisti [clicca qui](#) oppure scrivi a kemi.associazione@gmail.com

Segno Zodiacale – 20.01.2020 Ore 15:56 - 19.02.2020 ore 5:58



Segno di ARIA
 Domicilio di **SATURNO**
 Esaltazione di MERCURIO
 Esilio di SOLE

Il Cielo nel mese di GENNAIO (posizioni planetarie 20 gennaio 2020)



Ciclo di SATURNO
 Anno di MARTE
 Archetipo del Mese: **SATURNO**

☉ Sole in ACQUARIO – 00° 00' (esilio)	♂ Marte in Sagittario – 11° 39'
☾ Luna in Sagittario – 9° 06'	♃ Giove in Capricorno – 21° 13' (esilio)
☿ Mercurio in Acquario – 6° 32' (Esaltazione)	♄ Saturno in Capricorno 23° 41' (domicilio)
♀ Venere in Pesci – 8° 17' (Esaltazione)	♋ Nodo Lunare in Cancro – 8° 19'

Carta del Cielo di GENNAIO

20 gennaio – Milano



SOLE – Levata e tramonto

<i>Giorno</i>	<i>Sorgere</i>	<i>Transito</i>	<i>Tramonto</i>
26/01	7:49	12:36	17:23
02/02	7:42	12:37	17:31
09/02	7:33	12:37	14:44
16/02	7:22	12:37	17:53

I tempi che riporta la tabella (ora civile italiana) sono calcolati per Milano

La LUNA - Le fasi

<i>Fase</i>	<i>Giorno</i>	<i>Ora civile ital.</i>	<i>Longitudine eclittica</i>
NOVILUNIO	24/01	22:43	05° 22' Acquario
PRIMO QUARTO	02/02	02:42	12°40' Toro
PLENILUNIO	09/02	08:34	20°00' Leone
ULTIMO QUARTO	15/02	23:18	26:41' Scorpione

CHE COS'E' L'ALCHIMIA

"L'Alchimia non è solo uno studio iniziatico adatto a pochi eletti, ma è cultura, sistema di vita, che permette di vivere in armonia con se stessi e con gli altri. Accompagna i piccoli passi che vengono compiuti durante il corso di una giornata, ci rende consci del "mistero" di tutto ciò che ci circonda e, in questo modo, rende più obiettivo il modo di vedere la vita stessa ed i suoi eventi. L'ampolla magnetica che noi siamo è un coacervo di forze infinite; dentro ognuno di noi esiste in potenza la stessa forza che muove l'Universo."

Continua su: http://www.archiviokemi.it/alchimia_notiziario.html



Come in Alto...

Pare che tutti i supertelescopi del mondo siano in questi giorni proiettati su Orione, la bellissima costellazione a forma di clessidra che domina i nostri cieli invernali. La particolare attenzione degli astronomi e degli astrofili è concentrata sulla stella Betelgeuse, l'alfa Orionis, stella supergigante rossa che ha in questo periodo ridotto la sua splendente luminosità in misura considerevole.

Gli studiosi ritengono che potrebbe essere il segnale che la vita della stella, con i suoi otto milioni di anni, sia prossima alla sua fine e che potrebbe verificarsi la spettacolare esplosione che la trasformerebbe in una supernova.

Un evento da non perdere, con espulsione di materiale stellare, produzione di radiazione ultravioletta, raggi x, forse raggi gamma, che cambierebbe per sempre la fisionomia della costellazione e del nostro cielo notturno. Oppure no.

Dalla regione di cielo in cui si trova pare provenga infatti un'onda gravitazionale, di origine non chiara agli astronomi, che potrebbe essere l'indicatore dell'inizio di questo processo, ma ovviamente potrebbe avere origine e spiegazioni diverse.

Betelgeuse ha dodici volte la massa del nostro Sole, ed è una stella variabile, la cui luminosità ha regolari oscillazioni anche di notevole intensità. E' uno dei due astri che disegnano le spalle del Cacciatore, la sinistra, mentre la spalla destra è indicata da Bellatrix. Secondo Tolomeo la loro natura sarebbe mercuriana e marziana, simbolicamente perfetto, dato che il braccio sinistro di Orione regge la mazza di cui è armato il Cacciatore e il braccio destro tiene il leone che ha ricevuto i suoi terribili colpi. Secondo gli Egizi, come sappiamo, questa costellazione simboleggia un passaggio evolutivo importantissimo, per la persona singola e per l'umanità, cioè il momento in cui dopo aver a lungo lottato contro le circostanze esterne a noi, e disperso inutilmente energie in illusorie affermazioni di sé, ci si rivolge verso la propria interiorità e si inizia il cammino, il vero cammino, con le vere prove, tutte spirituali, che ci trasformeranno in persone e umanità più evolute. Per questo il suo nome era Xher-An, il Guerriero che si gira.

Che cosa potrebbe significare simbolicamente la futura sparizione di questa stella o il suo diventare sempre più fioca? Si potrebbe pensare, se nulla succede a caso, che essa

avrà allora forse esaurito il suo compito. Sarebbe bello immaginare che da quel giorno gli individui non avranno più bisogno di girare armati di mazze per uccidere leoni o altri inesistenti nemici, e che l'umanità avrà compiuto il suo fondamentale passaggio.

Del resto questa costellazione ha sempre accompagnato l'Uomo nell'evoluzione della sua coscienza. Il nome Betelgeuse deriva da un suo antichissimo nome arabo, Yad al Yauza, che significa pare "l'ascella della donna che sta in mezzo".

Molto molto tempo fa gli uomini erano capaci di vedere, molto molto meglio di noi, un immensa figura femminile, sdraiata nel cielo sopra di noi, tra i due emisferi, il cui corpo era Orione, la cui testa era l'Auriga, le braccia il Toro e i Gemelli, il bacino la Lepre e così via. Vi ricorda qualcuno?

www.archiviokemi.it

Vi invitiamo a visitare il sito dell'Associazione, www.archiviokemi.it, che ci auguriamo troverete interessante e utile.

Ricordiamo a chi desiderasse associarsi che la quota è ridotta a soli 20 Euro annuali. Le informazioni sono alla pagina "[Come si diventa Soci](#)".

Corsi Kemi in dispense o in CD audio e mp3 a costo ridotto

Per i lettori del Notiziario che desiderano approfondire le loro conoscenze attraverso lo studio dei corsi tenuti presso l'Associazione Kemi dal 1993 in poi, è possibile acquistare i corsi disponibili nel solo formato cartaceo oppure nel solo formato audio, con un risparmio del 50%.

Sono disponibili le registrazioni delle lezioni su CD o mp3 dei corsi: **Alchimia I, II e III, Egittologia I e II, Astrologia Cabbalistica e Dinamica del Movimento.**

KEMI-HATHOR

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ospita articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali.

La vastità degli argomenti e la qualità degli studi affrontati fanno della rivista **KEMI HATHOR** una collezione unica, una sintetica e moderna biblioteca alchimica, e i tesori di sapere che raccoglie costituiscono un riferimento sempre più prezioso nel tempo.

L'Archivio Kemi mette a disposizione di chi desidera completare la collezione i singoli fascicoli arretrati in originale e le ristampe dei numeri esauriti. **La raccolta completa dei 126 numeri pubblicati** è ora disponibile ad un prezzo complessivo di Euro 550, solo Euro 4,35 a fascicolo.

KEMI-HATHOR N. 5 - Agosto 1983

Sommario:

Editoriale	<i>Dall'informe alla pietra</i>	A. Angelini
Spagiria	<i>Epoche della Terra</i>	M. della Mirandola
Alchimia Pratica	<i>Fitoterapia. Nozioni Ermetiche</i>	T. Valenti
Testi	<i>Le ventitre proposizioni terapeutiche</i>	Scuola kremmerziana
Le verità perdute	<i>Saturno. Sale di sapienza</i>	A. Gentili
Storia dell'Alchimia	<i>Dottrina dei quattro elementi</i>	J. Cohen
Il tempio	<i>Materiali. Uso simbolico</i>	M. Mitzchar
Lecture	<i>L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano</i>	A. Allievi
Il dio del labirinto	<i>3. Il segreto di Wagner</i>	H. Araña
Biblioteca Alchemica	<i>Il Santo Graal</i>	R. Arcangeli

➤ **CATALOGO RIVISTA KEMI-HATHOR – Collegamento al sito**

ARCHIVIO KEMI

**Associazione di Studi
simbolici ed alchemici**

Via Padulli, 16
20147 MILANO

Telefono

Cell. 347 2996237

Fax

1782719157

info@archiviokemi.it

info@kemiassociazione.it

info@kemi-hathor.it

Web

www.archiviokemi.it

www.kemiassociazione.it

www.kemi-hathor.it

CATALOGO LIBRI KEMI - [per ulteriori informazioni](#)

➤ **CORSI KEMI – per ulteriori informazioni - [Collegamento al sito](#)**

Sono disponibili in dispense rilegate, CD Rom e MP3, i contenuti dei corsi tenuti dal 1993 presso Kemi Associazione, sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III

EGITTOLOGIA I e II

ASTROLOGIA I e II

ASTROLOGIA TRADIZIONALE

ASTROLOGIA GIUDIZIARIA

ASTROLOGIA ESOTERICA

PSICOLOGIA ESOTERICA

ASTROLOGIA CABBALISTICA

TAROCCO CABBALISTICO I e II

DINAMICA del MOVIMENTO

MUSICOTERAPIA – DINAMICA del SUONO I e II

Per maggiori informazioni: [COME S I DIVENTA SOCI](#)

➤ **[Clicca qui per non ricevere più il Notiziario](#)**